

25^{ste} Rondbrief (Webbrief) van de Sjamaan Schedeldrager Searching Deer, December 2014

Een bezoek aan de Universiteit van Havana

Vanmorgen de Universiteit van Havana bezocht. Het was me speciaal te doen geweest om de antropologische afdeling te bezoeken, want deze had in haar museum een bijzondere collectie keramiek uit de oude, Zuid Amerikaanse culturen van voor Columbus ontdekking van Amerika. Samen met een vriendin begaf ik mij in een zeer oude rammelende taxi naar een stadsgedeelte dat Vedado heet. Hier zien de huizen er wat beter uit, dan in het wat vervallen centrum. Alles oogt wat beter onderhouden. Er is meer ruimte en ook de scholen zijn er beter van kwaliteit. We werden vlak voor de Universiteit afgezet en stonden bij een Security(post) die ons informeerde waarheen onze weg naar toe ging. Dat was spoedig duidelijk. We stonden namelijk voor gigantische trappen die omhoog leiden naar het Universiteitsterrein waar grote tempelachtige gebouwen ons verwelkomden. Deze wat in klassieke stijl opgetrokken Universiteitsgebouwen bedekten het terrein dat omzoomd was door parkachtige gedeeltes met mooie bomen en zitjes voor de studenten. Hier had ik best student willen zijn! De studenten wandelden gezellig in groepjes met studiemappen onder de arm en bespraken de dingen van dag.

We werden vriendelijk door deze en gene geholpen om de antropologische afdeling te vinden en kwamen echter eerst in de zoölogische afdeling terecht. Geen nood, ook even kijken. Onder toezicht stonden hier, tientallen kasten opgesteld met onder andere een prachtige collectie tropische schelpen en vogels, allemaal ingedeeld en Latijns benaamd door de heer Linneus (!) Op een gegeven moment viel mij iets op. Nu wil ik mijzelf geen vogelkenner noemen, maar toch viel me iets op wat ik grappig vond.

Ik gaf aan de vriendin een raadseltje op en vroeg haar of ze ook ergens het verschil wist te zien tussen vogels die meer aan het strand leven en in slipachtige gebieden, en vogels die in de bomen leven. Ze zei: "Geef me es een hint". Ik zei: "Denk es aan de poten van een vogel". De poten van strandvogels hebben een heel andere functie, dan vogels die in bomen leven. De strand- en de slipvogels hebben voor meestal drie hele lange tenen, waardoor ze kunnen blijven staan op strandmodder en slip, zodat ze er niet in weg zakken. De vogels die in bomen leven hebben korte tenen die geschikt zijn om zich vast te grijpen en om hun poten rond takken te krommen. Ik vond dat bijzonder leuk om te zien, alhoewel het voor een bioloog niets bijzonders is. Blijkbaar heb ik iets met vogels, want in Gambia vroeg ik me ook al af, waarom hier zoveel soorten vogels wonen met lange staarten. Ik heb me daar verzoend met de gedachte dat een speciale van zee komende wind, de staart de vogels hielp om stuur te geven aan hun vlucht, en tegelijk had je daar ook veel bomen, wat je dus in Cuba niet hebt.

Als het niet waar is wat ik schrijf dan hoor ik het graag. Waar het me om te doen is, was eigenlijk dat je door gewoon goed te observeren dingen kunt ontdekken en waarnemen. Niet alleen de kaartjes lezen, en o ja zeggen, als je een vogel bekijkt.

Dat geldt ook voor mensen observeren, want mensen zijn soms ook vreemde vogels! Ontwikkel een sjamanistische blik, en neem geen genoegen met: die vogel heeft een lange snavel en die kolibrie is prachtig gekleurd. Nu es niet met het boekje erbij, maar **zelf** denken. Overigens had dat in het Zoölogisch Museum niet geholpen, want alles was daar in het Spaans onderschreven....

Nu, om het verhaal af te maken werden we vriendelijk ontvangen in het antropologische gedeelte van de Universiteit. Hier wachtte een prachtige collectie keramiek uit Midden-Amerika, zoals uit het gebied van het Titicacameer. Prachtig waren de decoraties op het keramiek. Ook in het Sjamanistisch Museum in Groningen heb ik een paar voorwerpen uit dit gebied onder andere van de Mixteken uit het gebied van Monte Alban in Mexico... Tot slot zagen we een schitterende collectie schedels van de vroegste mensen (6 miljoen jaar geleden) uit Australië en Afrika... We konden het overigens niet nalaten elkaar wat te plagen met: "Volgens mij lijk je hier een beetje op..."! Er is in dit geval niet veel observatie nodig, om je gelijk te krijgen.

Als je sjamanistisch student bent, blijft echter een nieuwsgierige geest altijd van belang. Dat **willen ontdekken** geeft plezier en scherpt de geest. Als je iets opvalt, blijf je dan afvragen: waarom?

Niet alleen hebben vogels lange tenen ook mensen hebben soms lange tenen. Ga daar es diep op in en vraag je es af: waarom! Waar komt die en die reactie uit voort. Zo leer je veel van "vreemde vogels", mensen en zelfs snoeshanen.

De Sjamaan Searching Deer